



Line Dance Agency

LA CHAPELLOISE



Enseignée la première fois le
lundi 2 décembre 2019 au COURS 1
et au COURS 2

Music : Tell Me Ma by Shamrock

Position de départ : côte à côte - l'homme à l'intérieur du cercle et la dame à l'extérieur du cercle

HOMME

- 1 - 8 Walk forward, ½ turn, walk backward**
- | | | |
|---|---|------------------------------|
| 1 | G | Pas en avant |
| 2 | D | Pas en avant |
| 3 | G | Pas en avant |
| 4 | D | Pas en avant |
| 5 | | ½ tour à D, G pas en arrière |
| 6 | D | Pas en arrière |
| 7 | G | Pas en arrière |
| 8 | D | Pas en arrière |

DAME

- 1 - 8 Walk forward, ½ turn, walk backward**
- | | | |
|---|---|------------------------------|
| 1 | D | Pas en avant |
| 2 | G | Pas en avant |
| 3 | D | Pas en avant |
| 4 | G | Pas en avant |
| 5 | | ½ tour à G, D pas en arrière |
| 6 | G | Pas en arrière |
| 7 | D | Pas en arrière |
| 8 | G | Pas en arrière |

HOMME

- 9 - 16 Walk forward, ½ turn, walk backward**
- | | | |
|---|---|------------------------------|
| 1 | G | Pas en avant |
| 2 | D | Pas en avant |
| 3 | G | Pas en avant |
| 4 | D | Pas en avant |
| 5 | | ½ tour à G, G pas en arrière |
| 6 | D | Pas en arrière |
| 7 | G | Pas en arrière |
| 8 | D | Pointe à côté du G |

DAME

- 9 - 16 Walk forward, ½ turn, walk backward**
- | | | |
|---|---|------------------------------|
| 1 | D | Pas en avant |
| 2 | G | Pas en avant |
| 3 | D | Pas en avant |
| 4 | G | Pas en avant |
| 5 | | ½ tour à D, D pas en arrière |
| 6 | G | Pas en arrière |
| 7 | D | Pas en arrière |
| 8 | G | Pointe à côté du D |

HOMME

- 18 - 24 Jump, touch, jump, touch, vine, touch**
- | | | |
|---|---|---|
| 1 | | Saut latéral à D |
| 2 | D | Pointe à côté du G |
| 3 | | Saut latéral à G |
| 4 | D | Pointe à côté du G, lâcher les mains |
| 5 | D | Pas à D |
| 6 | G | Croiser derrière le D |
| 5 | D | Pas à D |
| 8 | G | Pointe à côté du D, reprendre les mains |

DAME

- 18 - 24 Jump, touch, jump, touch, rolling vine, touch**
- | | | |
|---|----|---|
| 1 | | Saut latéral à G |
| 2 | G | Pointe à côté du D |
| 3 | | Saut latéral à D |
| 4 | G | Pointe à côté du D, lâcher les mains |
| 5 | G} | Tour complet à G |
| 6 | D} | à G en passant |
| 7 | G} | devant l'homme |
| 8 | D | Pointe à côté du G, reprendre les mains |



Line Dance Agency

LA CHAPELLOISE



Enseignée la première fois le
lundi 2 décembre 2019 au COURS 1
et au COURS 2

Music : Tell Me Ma by Shamrock

HOMME

25 - 32 Jump, touch, jump, touch

- 1 Saut latéral à G
- 2 D Pointe à côté du G
- 3 Saut latéral à D
- 4 G Pointe à côté du D
- 5 G Pas diagonal avant G
- 6 D Pas diagonal avant D
- 7 G Pas diagonal avant G
- 8 D Pointe à côté du G, reprendre les mains
- 7 On à changé de cavalier

DAME

25 - 32 Jump, touch, jump, rolling vine, touch, walk forward, touch

- 1 Saut latéral à G
- 2 D Pointe à côté du G
- 3 Saut latéral à D
- 4 G Pointe à côté du D
- 5 D} Tour complet diagonal arrière D
- 6 G} en passant sous le bras du cavalier
- 7 D} lâcher les mains
- 8 G Pointe à côté du D, reprendre les mains
- 7 On à changé de cavalier