



Line Dance Agency



YESTERDAY ONCE MORE

Enseignée la première fois le
lundi 2 mai 2022 au COURS 1

Music : Yesterday Once More by Daniel Shefferd

**1- 8 Modified weave to right with touch,
modified weave to left with touch**

1. D Pas à D
2. G Croiser devant le D
3. D Pas à D
4. G Pointe croisée derrière le D
5. G Pas à G
6. D Croiser devant le G
7. G Pas à G
8. D Pointe croisée derrière le G

9-16 Répéter les 8 comptes ci-dessus

**17-24 R step forward with touches,
L step back with touches**

1. D Pas en avant
2. G Pointe en avant
3. G Pointe en arrière
4. G Pointe en avant
5. G Pas en arrière
6. D Pointe en arrière
7. D Pointe en avant
8. D Pointe en arrière

25-32 Répéter les 8 comptes ci-dessus

**33-40 Steps forward with touch to side
steps back with touch to side**

1. D Pas en avant
2. G Pas en avant
3. D Pas en avant
4. G Pointe à G
5. G Pas en arrière
6. D Pas en arrière
7. G Pas en arrière
8. D Pointe à D

41-48 Répéter les 8 comptes de 33 à 40

49-56 Hip rolls

1. D Pas à D
2. G Pointe à G
3. G Pas à G
4. D Pointe à D
5. D Pas à D
6. G Pointe à G
7. G Pas à G
8. D Pointe à D

57-64 Kicks & step-turns 1/8

(Use 1/4 turn for 2 wall dance, total 1/2 in 1-8)

1. D Kick en avant
2. G Kick en avant
3. D Pointe en avant
4. D+G 1/8 de tour à G (10:30)
5. D Kick en avant
6. G Kick en avant
7. D Pointe en avant
8. D+G 1/8 de tour à G (09:00)

Pont à effectuer à la fin des **murs pairs**

1. D Pas à D
2. G Pointe à G
3. G Pas à G
4. D Pointe à D
5. D Pas à D
6. G Pointe à G
7. G Pas à G
8. D Pointe à D